

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 139» «Светлячок»**

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ



Авторы: Кот Алла Юрьевна

Бахметьева Марина Владимировна

Предисловие

Игра - самая любимая и естественная деятельность дошкольников, отвечающая их жизненно важным потребностям. Эмоциональное переживание в игре мобилизует все силы при достижении поставленной цели. Игра занимает важнейшее место в жизни ребенка и является главным средством воспитания и оздоровления. Радость и удовольствие сопровождают интересную, активную и доступную для ребёнка игру, она захватывает малыша, оказывая положительное влияние на общее физическое и умственное развитие.

Игра вынуждает играющего мыслить, работать наиболее экономичными способами, мгновенно реагировать на действие соперника. Занятия играми придают определённый ритм мышлению, способствуют максимальной осознанности совершаемого. Игра имеет большое значение не только как средство физического, но так - же умственного и нравственного воспитания.

Подвижные игры благоприятно влияют на весь организм в целом. Радостное, приподнятое настроение является важным условием повышения заинтересованности детей в выполнении различных двигательных заданий, стремления произвести их быстро, ловко, с наименьшей затратой сил. Это ведёт к значительному усилению деятельности организма, повышению его функциональных возможностей.

Дети дошкольного возраста отличаются особой подвижностью и постоянной потребностью к движению. Однако при выборе игр нужно помнить, что организм младших школьников не готов к перенесению длительных напряжений. Их силы быстро истощаются и довольно быстро восполняются. Поэтому игры не должны быть слишком длительными; обязательно нужно делать паузы для отдыха.

Детям дошкольникам ещё недоступны игры со сложными движениями и взаимоотношениями. Их больше привлекают игры имитационные, сюжетного характера, с пробежками, убеганиями от водящего, с прыжками, ловлей и бросанием мячей и разнообразных предметов. Действия в коллективе для них сложны, и поэтому с большим удовольствием они играют в некомандные игры

Издание данной разработки продиктовано желанием помочь воспитателям детских садов, в проведении подвижных игр, в летний оздоровительный период.

Игры подобраны для детей младшего дошкольного возраста, среднего и старшего дошкольного возраста. Подобранные игры интересные, с использованием простого инвентаря, который всегда найдётся в спортивном уголке группы.

Выбор подвижной игры

Первое требование, которым надо руководствоваться при отборе подвижных игр,- соответствие содержания игровых действий, правил возрастным особенностям детей, их представлениям, умениям, навыкам, значениям об окружающем мире, их возможностям в познании нового.

Надо стремиться к тому, чтобы игровые образы были понятны и интересны детям. Это могут быть уже знакомые образы (кот, птичка и др.)

В работе с малышами рекомендуется использовать игры с небольшим художественным текстом, который подсказывает детям движения и заменяет в игре правила («Зайка беленький сидит» и др.)

Педагогический эффект подвижной игры во многом зависит от соответствия её определённой воспитательной задачи. В зависимости от того, какие навыки и умения воспитатель стремится развивать у детей в данный момент, он выбирает игры, помогающие развитию, именно этих навыков.

Однако, вряд ли полезно предлагать детям постоянно новые игры. Навыки, закрепляемые в играх, должны усложняться постепенно. В одной и той же игре её участникам от разу к разу раскрываются всё новые стороны.

Кто из детей не сумел «догнать», «перетянуть», «осалить», побывать в роли водящего или капитана, сможет это сделать на другом занятии, при повторном проведении игры.

Условия, в которых выполняются в игре заученные ранние действия, разнообразны. Участвуя в играх, играющий приобретает способность совершенно точно выполнять требуемое упражнение даже при наличии отвлекающих моментов. В игровой ситуации вырабатывается гибкость навыка, создаются предпосылки для проявления его в новых динамических условиях.

Немаловажное значение для выбора игры имеет подготовленность группы, её физическая и техническая оснащённость в плане тех задач, которые будут решаться игрой. Выбор игры зависит от того, где проводится игра, в зале, на улице, также количественный состав группы тоже имеет значение, какой инвентарь имеется в вашем распоряжении.

Подготовка к игре

Подготовка к проведению уже конкретной игры. Здесь необходимо знать, в каких условиях будет проводиться игра: на участке или в помещении, с каким количеством детей. Это поможет воспитателю заранее продумать, как разместить играющих на имеющемся пространстве, чтобы они могли свободно двигаться. Заранее уточнить правила и содержание игры, повторить текст (если он есть в игре), придумать приёмы активизации детей.

Непосредственно перед игрой воспитатель подготавливает необходимое количество пособий (флажков, кубиков, погремушек и др), раскладывает их так, чтобы детям было удобно ими пользоваться, размечает места для играющих (домики, гнёздышки для птичек, норки для мышек и пр.)

При проведении подвижных игр на свежем воздухе площадку следует освободить от посторонних предметов, предварительно полить, чтобы не было пыли.

Важное значение имеет одежда и обувь играющих. Костюм и обувь не должна стеснять движений, поэтому перед игрой надо по возможности облегчить одежду детей.

Когда всё продумано и подготовлено заранее, воспитатель может провести игру с большей пользой для детей.

Объяснение игры

Объясняя игру важно правильно разместить детей. Детей младшей группы воспитатель чаще всего ставит так, как это нужно для игры (в круг). Старшую группу он может построить в шеренгу, полукругом или собрать около себя (стайкой)

Воспитатель должен стоять так, чтобы его видели все (лицом к детям при построении в шеренгу, полукругом; рядом с ними, если дети собраны в круг).

В младшей группе все объяснения делаются, как правило, в ходе самой игры. Не прерывая ее, воспитатель размещает и перемещает детей, рассказывает, как нужно действовать. В старших группах воспитатель сообщает название, раскрывает содержание и объясняет правила, еще до начала игры. Если игра очень сложная, то не рекомендуется сразу же давать подробное объяснение, а лучше поступить так: сначала разъяснить главное, а потом, в процессе игры, дополнить основной рассказ деталями. При повторном проведении игры правила уточняются. Если игра знакома детям, можно привлекать их самих к объяснению. Объяснение содержания и правил игры должно быть кратким, точным и эмоциональным. Большое значение при этом имеет интонация. Объясняя, особо нужно выделить правила игры. Движения можно показать до начала или в ходе игры. Объяснение часто сопровождается показом: как выезжает автомобиль, как прыгает зайчик. Перед игрой детям сообщается обо всех командах или сигналах, которые применяются в игре (свисток, хлопок и др)

Любую игру нужно объяснять в одном и том же плане по схеме:

1. Название игры.
2. Роль играющих и их расположение на площадке.
3. Ход игры.
4. Цель игры (кто будет назван победителем)
5. Правила игры.

Руководство игрой

Несмотря на то, что дети очень любят играть в подвижные игры, они не могут организовать игру, даже хорошо им знакомую, самостоятельно. Это характерно для дошкольного возраста.

В играх с детьми младшего возраста воспитатель сначала берет на себя исполнение главной роли (например, кота в игре «Воробышки и кот»). И только потом, когда малыши освоятся с игрой, поручает эту роль самим детям. Еще во время объяснения он назначает водящего и ставит остальных играющих на свои места, но с этой целью могут быть использованы и считалки. Иногда выполнившие роль водящего сами выбирают себе заместителя. В старшей группе сначала объясняют игру, затем распределяют роли и размещают детей. Если игра проводится впервые, то это делает воспитатель, а потом уже сами играющие.

Игровой деятельностью детей руководит воспитатель. Роль его зависит от характера самой игры, от численного и возрастного состава группы, от поведения участников: чем меньше возраст детей, тем активнее проявляет себя педагог. Играя с младшими детьми, он действует наравне с ними, нередко выполняя главную роль, и в то же время руководит игрой. В средней и старшей группах воспитатель вначале тоже выполняет главную роль сам, а затем передает ее детям. Он участвует в игре и тогда, когда не хватает пары («Найди себе пару»). Непосредственное участие воспитателя в игре поднимает интерес к ней, делает ее эмоциональнее. Воспитатель подает команды или звуковые и зрительные сигналы к началу игры: удар в бубен, барабан, погремушку, музыкальный аккорд, хлопки в ладоши, взмах

цветным флажком, рукой. Звуковые сигналы не должны быть слишком громкими: сильные удары, резкие свистки возбуждают маленьких детей. Воспитатель делает указания как в ходе игры, так и перед ее повторением, оценивает действия и поведение детей. Однако не следует злоупотреблять указаниями на неправильность выполнения движений: замечания могут снизить положительные эмоции, которые возникают в процессе игры. Указания лучше делать в положительной форме, поддерживая радостное настроение поощряя решительность, ловкость, находчивость, инициативу — все это вызывает у детей желание точно выполнять правила игры. Педагог подсказывает, как целесообразнее выполнять движение, ловить и увертываться (изменять направление, незаметно проскочить или пробежать мимо «ловишки», быстро остановиться), напоминает, что читать стихи надо выразительно и не слишком громко. Воспитатель следит за действиями детей и не допускает длительных статических поз (сидение на корточках, стояние на одной ноге, поднятие рук вперед, вверх), вызывающих сужение грудной клетки и нарушение кровообращения, наблюдает за общим состоянием и самочувствием каждого ребенка. Воспитатель регулирует физическую нагрузку, которая должна увеличиваться постепенно. Если, например, при первом проведении игры детям разрешают бегать 10 с, то при повторении ее несколько повышают нагрузку; на четвертом повторении она достигает предельной нормы, а на пятом-шестом — снижается. Нагрузку можно увеличить изменением темпа выполнения движений.

Подведение итогов игры

Окончание игры и подведение итогов. В младших группах воспитатель заканчивает игру предложением перейти к каким-либо другим видам деятельности более спокойного характера.

В старших группах подводятся итоги игры: отмечают те, кто правильно выполнял движения, проявлял ловкость, быстроту, смекалку, сообразительность, соблюдал правила, выручал товарищей. Воспитатель называет и тех, кто нарушал правила и мешал товарищам. Он анализирует, как удалось достичь успеха в игре, почему «ловишка» быстро поймал одних, а другие ни разу не попались ему. Подведение итогов игры должно проходить в интересной и занимательной форме, чтобы вызвать желание в следующий раз добиться еще лучших результатов. К обсуждению проведенной игры надо привлекать всех детей. Это приучает их к анализу своих поступков, вызывает более сознательное отношение к выполнению правил игры и движений.

Оценивая умение играть, следует иметь в виду, что на различных этапах обучения игре критерии оценки должны меняться. Например, при начальном ознакомлении с подвижной игрой дети будут играть ещё не достаточно уверенно и активно, допуская немало ошибок. К оценке игры в этом случае нужно подходить менее строго, чем на этапе совершенствования в данной игре.

Объективный разбор игры воспитателем приучает детей к правильной самооценке. Если игра проводится впервые, можно разобрать её подробнее, чтобы при повторном проведении было меньше ошибок.