

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 139»

Педагогическая разработка

*«Воспитание толерантности у дошкольников в
условиях межнационального общения»*

Воспитатели:

Гацко Илона Эммануэлевна

Ворошина Елена Петровна

Краснодар, 2022г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Основная часть
3. Заключение
4. Использованная литература

Пояснительная записка

В условиях гуманизации и демократизации общества проблема толерантности становится все более актуальной, так как на сегодняшний день на первый план выдвигаются принципы и ценности, необходимые для общего выживания и развития:

- этика и стратегия ненасилия;
- идея терпимости к чужим и чуждым позициям, ценностям, культурам;
- необходимость поиска компромиссов, приемлемого диалога и взаимопонимания.

Это обусловлено социальными проблемами в обществе, конфликтами на национальной и религиозной почве, которые являются прямой угрозой безопасности страны.

Часто возникают дискуссии о мире толерантности - мире без жестокости и насилия, мире, в котором главной ценностью является неприкосновенная человеческая личность. Хорошие привычки, культура межличностного общения, манеры, искусство жить в мире непохожих людей – всё это залог воспитания толерантного отношения к людям.

Пожалуй, на сегодняшний день одна из самых актуальных проблем в России – это как раз проблема воспитания толерантной культуры. Наша страна многонациональна, в ней живет множество непохожих друг на друга людей, культур, взглядов.

Начинать воспитывать толерантную культуру необходимо еще в дошкольном возрасте, так как именно этот возраст является наиболее благоприятным для формирования у ребенка определенных психологических свойств и видов поведения.

Под основами толерантной культуры ребенка дошкольного возраста понимают общечеловеческую ценность, отражающую нравственную основу поведения детей в обществе, общения и взаимодействия с людьми разных национальностей и культурных групп.

Формирование толерантности у детей дошкольного возраста приобретает особую актуальность и важность потому, что опыт восприятия окружающего мира у них ещё невелик. У детей отсутствуют стереотипы сознания и поведения. По мере взросления, развития, обучения, приобретения жизненного опыта в поведении и сознании ребенка постепенно формируются оценочные суждения, касающиеся тех или иных явлений и фактов окружающей жизни.

Понимание проблемы формирования толерантности у ребенка дошкольного возраста во многом определяет задачи воспитания детей в дошкольном учреждении.

Воспитание дошкольников – это не только воспитание патриотизма, но и толерантного отношения к представителям иных национальностей, культур и традиций. Мы живем в многонациональном городе и поэтому должны обеспечить каждому ребенку возможность соприкоснуться со своей

национальной культурой.

Для работы с детьми нами были разработаны занятия по ознакомлению с различными национальностями и культурами народов. У детей будет формироваться уважительное и доброжелательное поведение во время взаимоотношений друг с другом, умение воспринимать происходящее вокруг как результат сотрудничества людей разных национальностей.

Для того, чтобы поделиться с коллегами своим опытом работы мной было принято решение по созданию педагогической разработки «Воспитание толерантности у дошкольников в условиях межнационального общения», которое было апробировано в средней группе нашего детского сада.

Таким образом мы сделали вывод о том, что в нашей группе, да и в детском саду в целом, воспитываются дети разных национальностей. И надо постараться сделать наш общий дом действительно добрым, теплым, светлым для всех, кто по тем или иным причинам приехал в него и живет вместе с нами.

Основная часть

Консультация для воспитателей: «Формирование толерантности у дошкольников в условиях современной системы образования»

Детство дошкольника – это время развития и достижений, решения проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. Формирование толерантности очень важно и нужно начинать с дошкольного возраста, так как, именно этот возраст является сенситивным для воспитания нравственности и толерантности, именно в этом возрасте закладывается фундамент для дальнейшего развития личности ребенка.

В процессе непосредственной образовательной деятельности у детей закладываются основы толерантности. Это происходит во время самостоятельной игровой деятельности, досугов, образовательной деятельности в целом. Конечно, это большой ежедневный труд педагогов. Одним из самых важных составляющих по воспитанию основ толерантности у дошкольников, является взаимодействие педагогов с родителями детей. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка выступает самым главным условием. Родители являются для своих детей первыми и основными воспитателями. Поэтому невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы.

Для того чтобы работа была плодотворной, очень важно задействовать большой спектр мероприятий и разных видов деятельности дошкольников. Воспитание толерантности как одной из значимых черт личности стало в последнее время актуальной проблемой на мировом уровне. Без толерантности невозможно бесконфликтное взаимодействие людей, а значит и стран, государств, невозможен мир на земле и совершенствование условий жизни всего человечества. Непременным условием формирования характера и воли ребенка является воспитание у него терпения.

Свое отношение к иному человеку начинает формироваться у ребёнка примерно с трех-четырёх лет.

Таким образом, проблему толерантности, можно отнести к воспитательной и начинать работу в этом направлении необходимо с дошкольного возраста, поскольку именно тогда закладываются ценностные основы мировоззрения.

Цель воспитания толерантности – научить подрастающее поколение готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения.

Методы и формы работы с детьми:

Сказкотерапия – это метод, в котором используется психологическая развивающая работа. Сказку может рассказывать как взрослый, так и

ребенок, так же это может быть и групповое рассказывание, где рассказчиками может быть группа детей.

Игротерапия – здесь занятия организовываются не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности. Игра – это наиболее естественная форма жизнедеятельности ребенка. В процессе игры формируется активное взаимодействие детей с окружающим миром, развиваются интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества, формируется личность ребенка в целом.

Например, игры и игровые упражнения, направленные на:

- *развитие умений невербального общения*: «Свет мой, зеркальце, скажи», «Люблю - не люблю»;
- *развитие чувства близости с другими детьми*: «Назови соседа ласково», «Сделай комплимент»;
- *развитие умений, направленных на распознавание чувств других людей*: «Море волнуется»;
- *гармонизацию осознания своего имени, фамилии*: «Паровозики», «Угадай, кто это?»;
- *развитие умения соблюдать дистанцию в общении*: «Стоящие и сидящие»;
- *развитие умения понимать настроение окружающих*: «Походка и настроения»;
- *регулирование своего поведения*: «Сохрани слово в секрете»;
- *проявление чувства милосердия, сострадания к другим людям*: «Солнышко милосердия», «Поводырь»;
- *обсуждение и проигрывание ситуаций, направленных на практическое применение навыков культурного поведения в игре, на занятиях, в общественных местах, на умение выражать сопереживание и сочувствие взрослым и сверстникам*.

Психогимнастика – включает в себя ритмику, пантомиму, игры на снятие напряжения, развитие эмоционально-личностной сферы. Игры «Угадай настроение», «Дожди».

Этюды и упражнения направленные на:

- *на воспитание гуманных и доброжелательных отношений между детьми*: «Пирамида любви»;
- *воспитание уважения к людям различных национальностей и рас*: «Спина к спине», «Дружный хоровод».

Арт-терапия – это форма работы, которая основывается на изобразительном искусстве и других формах работы с детьми. Основная задача состоит в развитии самовыражения и самопознания ребенка. «Нарисуй свое имя», «Рисование себя», «Дети планеты Земля».

Использование художественного слова – стихотворений, дразнилок, пословиц и поговорок, рассказов зарубежных авторов и сказок народов мира.

Использование наглядных пособий – сюжетных картин, фотографий, иллюстраций к сказкам, рисунков, схем и карт.

Слушание музыки, детских песен, национальной музыки разных народов.

Таким образом, все эти занятия позволяют активизировать интерес дошкольника вначале к самому себе, потом к своему окружению.

Конспект занятия с элементами сказкотерапии «Сказка про то, как Маша рисовала «Дружбу»

Сказка про то, как Маша рисовала "Дружбу"

Цель: Формирование эмпатии у детей. Сплочение детского коллектива, способствовать формированию дружеских взаимоотношений в группе.

Задачи:

- обогатить представления детей о понятиях "друг", "дружба";
- развивать способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выражать своё;
- способствовать развитию коммуникативных навыков и умений;
- познакомить детей с правилами дружеских отношений;

Материалы: бумага и цветные карандаши (по количеству детей).

Звучит запись песни (" Дружат дети всей земли")

Ход занятия:

- Здравствуйте, ребята! Предлагаю поиграть в игру «Назови соседа ласково». В этой игре все должны будут называть своё полное имя и как вас дома называют ласково. Вы согласны? (Ответы детей) Отлично! Тогда, если вы не против, начнём с меня? (Ответы детей)
- Очень здорово получилось!
- А теперь давайте поздороваемся как-нибудь не обычно. Детям предлагается поздороваться всем по очереди, разными способами:
 - дружеское рукопожатие
 - ладошками
 - плечиком
 - спинкой
 - бочком
- Все молодцы!
- Сегодня я предлагаю отправиться в сказку. Звучит песня "Дружат дети всей земли". Дети встают в круг и начинают водить хоровод под музыку (*На интерактивной доске изображен пейзаж, который дети описывают по пути в сказку*).
- Вот мы и пришли! Как вы уже, наверное, поняли эта сказка о дружбе. Садитесь, пожалуйста за столы, (на которых лежат карандаши и бумага).

Сказка про то, как Маша рисовала "Дружбу"

Жила-была девочка, она была очень красивая, с длинными вьющимися волосами, с большими голубыми глазами словно океан. А звали ее Маша. Было ей 6 лет. Больше всего она хотела подружиться с мальчиком Данечкой, который жил по соседству. Данечка все время убегал от неё, потому, что Маша, если ей что-то не нравилось, могла его обидеть или стукнуть. А он был добрым и воспитанным мальчиком и не давал девочкам сдачи.

Вопросы:

1. Ребята, как вы думаете, почему Данечка не хотел дружить с Машей?

Надоело это Маше. Вот и решила она нарисовать, как они с Даней вместе весело играют.

Подошла она к маме, попросила листок бумаги и карандаши. Села за свой любимый письменный стол. Посмотрела еще раз в окно на ярко светившее солнце и сказала про себя : «Нарисую большое яркое солнце!». Посмотрев на коробку с карандашами, нашла желтый карандаш. Стала его вытаскивать из коробки, но он тут же выпал из ее рук. Она наклонилась, чтобы поднять, карандаш, но он снова упал. Маша попыталась ещё раз поднять карандаш, но у неё ничего не вышло.

Она не выдержала, закричала и стала разбрасывать карандаши в разные стороны, топтать ногами и плакать от обиды. «Почему они все мне мешают и не хотят помочь нарисовать нашу с Даней весёлую игру, - сердилась она.

Карандаши обиделись на нее и попрятались, раскатившись по полу: кто под диван, кто за батарею.

Вопросы:

1. Ребята как Вы думаете, почему карандаши попрятались от Маши?
2. Что они чувствовали?

Полезла Маша доставать карандаши и вдруг видит: около ножки дивана сидит Солнечный зайчик, и карандаш в руке держит.

- Привет! - сказал он девочке.

- Ой, привет, а ты кто? - спросила девочка удивленно.

- А я, Солнечный зайчик. Я сегодня за тобой всё утро наблюдаю. Смотрю, как ты пытаешься нарисовать рисунок! Но у тебя ничего не выходит. Карандаши выпадают из твоих ручек.

- Да уж, ничего не выходит,- с досадой произнесла Ксюша. «Сколько я ни старалась. Ничего не получается!» - громко сказала девочка, топнув ножкой.

- Подожди, успокойся! Сейчас мы с тобой вместе все нарисуем. Солнечный зайчик помог Маше собрать все карандаши и перепрыгнул на лист бумаги.

- Сначала надо улыбнуться и представить себе, что у тебя все получается. Согреть карандаши своей улыбкой и заразить своим желанием рисовать. Погрей их в своих ладошках, покатай между ними. Вот так!

Гимнастика для рук на развитие мелкой моторики «Добывание огня». (Взять карандаш, зажать его между ладонями вертикально, катать вперёд-назад. Сначала выполнять это упражнение медленно, затем можно ускорить темп.)

- Ребята давайте, и мы возьмём карандаши в свои руки, согреем их своей улыбкой и покатаем в своих ладошках!

Дети берут в руки карандаши и начинают делать гимнастику.

Маша так и сделала. Карандаши, как живые, перекатывались между ее ладошек: сначала по одному, потом по два и по три. Сначала это показалось ей сложно, но девочка приноровилась - и спустя несколько минут у нее все стало получаться.

- Теперь карандаши не будут выпрыгивать у тебя из рук! Только скажи им, что ты хочешь нарисовать, и они будут слушаться.

Маша сказала, что хочет нарисовать, как они с Даней играют вместе.

Солнечный зайчик весело засмеялся.

- А ты спросила у Данечки, хочет ли он с тобой играть?

- Нет, не хочет! - грустно ответила Маша.

- Потому что сначала нужно подружиться! Нарисуй, как вы подружитесь!

И Маша нарисовала, как она подходит к Дане и извиняется за то, что она когда-то обижала его. Предлагает вместе поиграть в мяч, они играют в мячик, потом качаются по очереди на качелях. Недалеко от них Солнечный зайчик нарисовал большое желтое солнце, с большими лучами и огромной улыбкой.

Девочка взглянула на рисунок и сказала : «А у тебя лучше».

- И у тебя хорошо, - сказал зайчик.

- А в следующий раз еще лучше будет. В следующий раз, когда будешь рисовать, вспоминай обо мне - и у тебя все получится, - и Солнечный зайчик подмигнул ей.

Подняв глаза, Маша обнаружила, что Солнечного зайчика уже нет!

Маша подошла к окну, но там тоже не было солнца. Во дворе гулял грустный Данечка.

Маша тоже выбежала во двор и показала ему свой рисунок. Он называется: «Наша дружба!». Данечке он понравился - и они быстро подружились. Вечером на прощанье Данечка сказал Маше : "Мне очень понравилось играть вместе с тобой, давай дружить и ни когда не будем ссориться, давай будем лучшими друзьями!".

И Маша поняла, что Солнечный зайчик научил ее не только справляться со своей злостью и нетерпеливостью. Он научил ее дружить.

Вот так и закончилась эта история.

Вопросы:

1. Вам понравилась эта сказка?
2. Ребята как Вы думаете, почему Даня не хотел дружить с Машей?
3. Как Вы думаете, почему Даня, не смотря на свои обиды, простил Машу?
4. Как поступили бы Вы в такой ситуации?
5. Что нужно сделать, чтобы не попасть в такую ситуацию?

Рисунок (Дружба).

- Ребята, перед вами лежат листы бумаги и карандаши, давайте возьмем их и нарисуем себя и своего друга, или может быть того человека, с кем

бы вы хотели подружиться. А солнечный зайчик нам в этом поможет (*на интерактивной доске появляется рисунок солнечного зайчика*).

- Ребята! Вы большие молодцы! Дружба это не только великий дар, но и великий труд. Можно друга найти, но очень легко потерять. Если Вы хотите иметь друзей, нужно уметь слушать, понимать и поддерживать друг друга и стараться не ссориться, но если всё-таки ссора произошла, то мы должны уметь признавать свои ошибки и извиняться.

Игра «Свет мой, зеркальце, скажи»

Цель: понимание другого человека и развивать внимание к невербальным формам общения.

Ход: дети разбиваются на пары, становятся друг напротив друга. Ведущий произносит предложение, которое дети должны сопровождать определенной мимикой.

Игра «Комплименты»

Цель: развивать эмоциональную чувствительность, отрабатывать навыки вербального общения.

Ход: Сидя в кругу все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, говорят ему несколько добрых слов, за что – то хвалят. Принимающий комплименты кивает головой и говорит: «Спасибо мне очень приятно!» Затем произносит комплимент своему соседу.

Игра «Оживлялки»

Цель: развитие умения выражать свои эмоции невербально.

Ход: Дети рассматривают рисунки друг друга, а потом один из них пытается изобразить любой из них с помощью мимики и жестов, остальные дети должны угадать, какую картину он показывает.

Интересно, если вариантов будет несколько. Тогда детям можно наглядно объяснить, что одно и то же явление или предмет у разных людей могут вызывать различные чувства, но каждый человек имеет право на своё мнение.

Игра «Паровозики»

Цель: гармонизация осознания своего имени

Ход: Сначала у паровозика не будет вагонов, и тот, кого мы выберем паровозиком, будет в одиночку „ездить“ по кругу, громко приговаривая „чух-чух-чух“. Потом „паровозик“ соскучится и подъедет к любому мальчику или девочке со словами: „Паровозик чух-чух-чух“, и назовет свое имя. Тот ребенок, к которому подъехал „паровозик“, в ответ называет свое имя и становится новым „паровозиком“, а первый – его „вагоном“. Новый „паровозик“ вместе с вагоном продолжит движение по кругу, затем подъедет к любому ребенку со словами: „Паровозик чух-чух-чух“, и назовет свое имя и имя своего „вагона“. Игра продолжается до тех пор, пока в “паровозик” не будут включены все дети. Если “паровозик ломается”, то есть кто-то из детей забывает имя своего “вагона”, то игру лучше начать сначала.

Игра «Сидящий и стоящий»

Цель – показать детям значение неверных средств общения.

Ход: Один ребенок сидит, другой стоит. Задача: постараться в этих

условиях вести разговор. Через некоторое время дети меняются местами, чтобы испытать ощущения «сверху» и «снизу». После выполнения этого упражнения дети также делятся впечатлениями.

Игра «Походка и настроения»

Цель: развитие умения понимать настроение окружающих.

Ход: Дети идут по кругу. Ведущий просит изобразить по ходу, как капает мелкий дождик, как с неба падают крупные тяжелые капли, как летают воробьи, как орлы, как ласточки. Как прыгает зайчик, как крадется кошка за мышкой, как топает медведь, как ходит старая бабушка, а как прыгает клоун. Как ходит малыш. Который учиться ходить, как к нему бежит его мама, когда видит, что он может упасть, как ходит рассеянный человек, как люди торопятся на автобус и т. д.

Игра "Сохрани слово в секрете"

Цель: регулирование своего поведения

Ход: Ведущий называет разные слова, а ребенок должен их четко повторять. Но помнить об одном условии: например, названия цветов - это секрет, их повторять нельзя. Вместо этого, встретившись с названием цветка, ребенок должен молча хлопнуть один раз в ладоши.

Примерный список слов: окно, стул, ромашка, ириска, просо, плечо, шкаф, василёк, книга и т. д. *Примечание: основная задача упражнений на развитие произвольности и саморегуляции - научить ребенка длительное время руководствоваться в процессе работы заданным правилом, "удерживать" его, как говорят психологи. При этом безразлично, какое именно правило вами выбрано - подойдет любое.* Когда ребенок станет хорошо и постоянно удерживать правило, переходите к игре с одновременным использованием двух правил. Например: 1. нельзя повторять названия птиц, надо отмечать их одним хлопком; 2. нельзя повторять названия предметов, имеющих круглую форму (или зеленый цвет, надо отмечать их двумя хлопками. Введите элемент соревнования. За каждую ошибку начисляйте одно штрафное очко. Результат игры записывайте и каждый последующий сравнивайте с предыдущим. Ребенок должен убедиться, что чем больше он играет, учитывая правила, тем лучше у него получается. Не забывайте меняться с ребенком ролями.

Игра «Поводырь»

Цель: развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

Ход: Дети разбиваются на пары: “слепец” и “поводырь”. Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения

относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую «школу доверия».

По окончании игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

Игра «Угадай настроение»

Цель: обобщение представлений детей об эмоциональном состоянии

Ход: Детям дается набор пиктограмм с видами настроения (веселое, грустное, сердитое, доброе, счастливое и т.п.). После определения «настроения» каждой пиктограммы дети разбиваются на пары. Один ребенок берет пиктограмму и, не показывая ее другому, показывает настроение, которое на ней изображено. Второй должен найти пиктограмму, задуманную партнером. После этого дети сравнивают две выбранные картинки.

Игра «Пирамида любви»

Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности

Ход: Воспитатель: Каждый из нас что-то или кого-то любит, но все мы выражаем чувство любви по – разному. Я люблю свою семью, свой дом, свою работу, свой город. Расскажите и вы, кого и что любите вы! – А сейчас, давайте построим «пирамиду любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть свое самое любимое и класть руку (выстраивают пирамиду). – Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите какая высокая получилась пирамида. Высокая она потому, что мы любим и любимы сами.

Игра «Спина к спине»

Цель: воспитание уважение к людям

Ход: Предложите участникам разбиться парами, найти партнера приблизительно такого же роста. Стать спиной друг к другу на расстоянии полшага-шаг и облокотиться на спину партнера. Постараться расслабиться, опираясь друг на друга. Надо найти такое положение, когда удобно обоим. Ведущий следит за состоянием участников, насколько они расслаблены. В таком состоянии детям необходимо договориться как они будут приседать, идти и т.д.

Конспект по познавательному развитию с элементами арт-терапии
«Дружат дети всей Земли»

Цель: воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей, формировать представления о равноправии людей, о том, что на Земле существует много стран и разных народов; развивать познавательный интерес, связную речь, коммуникативные умения и навыки, творческие способности; воспитывать сплочённость, сотрудничество, понимание, уважение друг к другу; положительное отношение и чувство симпатии ко всем народам, населяющим нашу страну и планету.

Материалы: куклы в национальных костюмах, иллюстрации, слайды, песня «Дружат дети всей земли, гуашь, музыка, ватман.

Ход занятия:

- Добрый день, ребята! Сегодня мы с вами отправимся в удивительное путешествие по странам нашей планеты. Звучит песня «Дружат дети всей земли» дети подходят к педагогу, образуют круг.

- А теперь, давайте представим, что мы с вами – это большое яркое солнце, а наши руки – это солнечные лучики. Давайте не отпуская друг друга, вытянем ручки вперёд и соединим их в центре круга. У нас накопилось много тепла, и мы готовы поделиться им со всем миром! Давайте вспомним стихотворение «Солнышко»!

Вместе: Солнышко, солнышко, мы твои лучи.

Быть людьми хорошими ты нас научи!

Тихо звучит музыка, воспитатель крутит глобус, читает стихотворение:

В огромном небесном пространстве,

Где миллионы планет,

Есть голубая, светлая,

Лучше которой нет!

Дальние разные страны,

Улицы и города,

Маленькие и большие

Будут на ней всегда!

Крутятся вокруг Солнца

Горы, леса и поля.

Добрая, необъятная

Наша родная Земля!

-Ребята, посмотрите, пожалуйста, на макет нашей планеты

Земля (воспитатель показывает глобус, спрашивает как он называется).

- На глобусе есть суша, моря, океаны. А вот наша страна Россия, Российская Федерация. На суше существует много разных стран, в которых живут люди. Какие названия стран вы знаете?

- А теперь предлагаю поиграть в игру «Кто, где живет?» (Воспитатель называет страну, а дети - народ, который в ней проживает)

Россия - россияне
Франция - французы
Италия - итальянцы
Япония - японцы
Китай - китайцы
Германия - немцы
Англия - англичане
Украина - украинцы
Польша - поляки

Соединённые штаты Америки – американцы

- Ребята, посмотрите на экран. На нашей планета Земля живет очень много людей разных национальностей (*Показ фотографий людей разных национальностей*).

- Скажите, что общего у всех этих людей? И чем они отличаются? (*ответы детей*).

- Люди, живущие в разных уголках земного шара, ходят на работу, отдыхают, растят детей. Заботы у всех одинаковые. Лишь немного они отличаются друг от друга: по цвету кожи, разрезу глаз, волосам, разговаривают на разных языках. И все люди нашей планеты мечтают жить мирно. Чтобы у них было много друзей.

- Давайте мы с вами отправимся в путешествие по земному шару в поисках новых друзей. (*Воспитатель показывает иллюстрации детей разных национальностей в национальной одежде, предлагает поздороваться с каждым из них. Игра «Поздоровайся!»*).

- Как вы думаете, из какой страны может быть этот ребенок? Почему? (*Ответы детей*)

- Правильно, из Китая. А как вы догадались? (*Ответы детей*)

- Национальную одежду китайцев называют «ханьфу». Китайские дети многое могли бы рассказать о своей стране, только как же мы их поймём? (*Ответы детей*)

- Правильно! Мы смогли бы понять друг друга с помощью языка нашего лица (мимики) и рук (жестов).

- Давайте пошлем им наше приветствие. В Китае люди приветствуют друг друга поклоном корпуса. (*Воспитатель демонстрирует, а дети повторяют*)

- Отправляемся дальше. (*педагог показывает ребенка из Африки*)

- Люди с чёрным цветом кожи живут в Африке. А как вы думаете, в Африке жарко или холодно? (*Ответы детей*)

- Правильно! В Африке очень жарко, поэтому одежда у жителей этой страны очень лёгкая.

- Мы не знаем языка этих народов, и поэтому снова здороваемся без слов.

В Конго приветствуют друг друга так: протягивают навстречу друг другу обе руки и при этом дуют на них. В некоторых североафриканских странах подносят правую руку к своему лбу, потом к губам, а затем — к

груди. Это означает: «я думаю о тебе, я говорю о тебе, я уважаю тебя». В Замбези хлопают в ладоши, приседая. *(Показ педагога)*

- Теперь вы сами поздоровайтесь друг с другом, по-африкански. *(Дети здороваются по-африкански)*

- А что любят делать все дети на свете? *(Ответы детей)*

- Конечно, все дети на свете любят играть и танцевать.

Физкультминутка «Я иду и ты идешь»

Я иду и ты идешь, я иду и ты идешь — раз, два, три. *(Шагаем на месте.)*

Я пою и ты поешь — раз, два, три. *(Хлопаем в ладоши.)*

Мы идем и мы поем — раз, два, три. *(Прыжки на месте.)*

Очень дружно мы живем — раз, два, три. *(Шагаем на месте.)*

- Ну что ж, ребята, мы нашли новых друзей и в жарких странах. Наше путешествие продолжается.

(Воспитатель показывает людей - эскимосов)

- На севере нашей страны живут ненцы, эскимосы, якуты, чукчи. *(Показ слайдов)*

- Как вы думаете, почему эти дети так тепло одеты? *(Ответы детей)*

- Какое у этих людей настроение? *(ответы детей)*

- Ребята, скажите, пожалуйста, в какой стране мы живем? *(ответы детей)*

- В России всегда проживало много разных народов или ещё говорят, национальностей. Все они говорят на русском языке, но у них есть и свой национальный язык.

- А знаете ли вы, что в нашей группе есть дети разных национальностей? Их имена отличаются от русских. В нашей группе все дети имеют имена. Эти имена произошли от разных народов, имеют перевод, каждое имя что – то значит, имеет свой смысл. Например, имена мальчиков:

Фаддей - от греческого происхождения означает «сердце» или «похвала». А от еврейского происхождения значит как «дар Бога».

Никифор - в переводе с древнегреческого языка — «несущий победу».

Михаил – древнееврейское «подобный Богу».

Гор – армянско-египетское имя «гордый», «грозный».

А вот имена девочек:

Таисия – древнегреческое «мудрая»,

Теона – греческое «Богиня»,

Александра - в переводе с греческого имя означает «мужественная защитница», «покровительница»,

Эвелина – еврейское имя и переводят его как «жизнелюбивая», «жизненная сила».

- Все народы в Росси и большинство людей на нашей планете живут дружно, уважают друг друга, понимают, сотрудничают, помогают друг другу, ходят в гости, устраивают весёлые праздники. У разных народов есть очень красивые древние традиции, обряды, праздники. Что нужно для

того, чтобы взрослые и дети жили счастливо на свете?

Вместе: Мир и дружба!

- Конечно же, людям разных народов нужно дружить друг с другом! Я предлагаю создать свой символ дружбы народов. Представим себе, что наши ладошки – это страна, а пальчики – разные народы, живущие в этой стране. Все мы живем на одной планете. Чтобы нарисовать этот символ, нанесём краску на ладошки и сделаем отпечаток (*дети рисуют символ дружбы, звучит песня «Дружба народов», музыка, слова Солнцева С. Ю.*)

Заключение

Под толерантностью исследователи понимают:

- ценностное отношение человека к людям, выражающееся в признании, принятии и понимании им представителей иных культур;
- терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению. Толерантность предполагает уважение к самобытному внутреннему миру каждого человека, независимо от его пола, возраста, национальности, вероисповедания.

Взаимодействие разных культур является многовековой традицией нашей общественной и государственной жизни, а национальное многообразие народов России подлинным богатством страны. И потому мы полностью поддерживаем деятельность, направленную на утверждение культуры мира и толерантности как необходимых условий диалога цивилизаций.

Дошкольное детство — это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения. Они положительно влияют на человека, преобразуют его, возвышают, возвращают в более гармоничное состояние.

Для того чтобы работа по воспитанию толерантности у дошкольников была плодотворной, необходимо задействовать большой спектр мероприятий и разных видов деятельности дошкольников :

- 1) проведение праздников, и других массовых форм, с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира;
- 2) театрализованная деятельность дошкольников по сценариям, в основе которых сказки народов мира;
- 3) сюжетно-ролевые игры дошкольников, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;
- 4) русские народные подвижные игры, такие как “Гори, гори ясно”, “Бояре” и другие;
- 5) проведение русских народных праздников, например таких как “Масленица, “Рождество” в соответствии с народным календарем;
- 6) изучение народных праздников ближайших стран-соседей и мусульманских стран;
- 7) знакомство детей с традициями народов разных стран;
- 8) с традициями празднования Нового Года, 1 мая, 1 апреля в разных странах;
- 9) игры-занятия, созданных на материалах различных сказок, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных

ситуациях;

10) сочинение сказок и историй самими детьми; инсценировки сказок.

Основные задачи по формированию у детей дошкольного возраста чувства толерантности: воспитывать интерес к другим национальным культурам мира. Воспитывать чувство общности и единства с людьми живущими на Земле, России, округе, городе.

Воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от расовой и национальной принадлежности. Формировать понятия о том, что люди не похожи друг на друга, но все равны. Формировать сознание «человека мира», чувство сопричастности ко всему, что происходит на Земле, России, малой Родине.

Развивать способность понимать эмоциональное состояние людей: все люди схожи в своих заботах, интересах, радости и печали, желании быть счастливыми. Формировать социальные способы поведения в различных ситуациях, опыт доброжелательного отношения к другим людям, культуру межличностного взаимодействия детей в группе.

Учить осознавать свою индивидуальность, значимость для других людей, стимулировать положительное отношение к сверстникам.

Список литературы:

1. Степанов П. «Как воспитать толерантность?» изд. Народное образование. 2002
2. Риэрдон Б. Э. «Толерантность – дорога к миру» изд. М., 2001
3. Воробьева О.Я. «Педагогические технологии воспитания толерантности учащихся» изд. М., 2007
4. Бочек Е.А. Игра «Если вместе, если дружно» изд. Дошкольное воспитание, 1999
5. Галкина Л.Н. «Детский орден милосердия. Сборник рекомендаций и практических материалов», 2007
6. Катинская Е. «Как воспитать доброту в детях?» изд. Дополнительное образование и воспитание, 2006
7. Козлов Э. «Азбука нравственности. Что такое добро и зло.», 2007
8. Петров В. «Воспитание школьников», 2004
9. Шутова В.А. «Бесчувственные дети или воспитание милосердия», изд. Начальная школа, 2004